

Concurso europeo
Formulario de inscripción

“Tu” arqueología
Retratando el pasado

Información sobre el autor

Nombre

Apellidos

Fecha de nacimiento

(mes/día/año)

Ocupación

Dirección Postal

País de residencia

Nacionalidad

Teléfono

Email

Información sobre los progenitores

Si el participante es menor, necesitamos también los datos de su/s progenitor/es o tutor/es

Nombre

Apellidos

Nombre

Apellidos

Información sobre la obra

Cada autor puede presentar únicamente 1 obra, que además debe ser inédita

Mi trabajo es:

un dibujo
pintura 

una
fotografía 

un vídeo 

Título

Título en inglés

Fecha de realización

(año)

Breve descripción de la obra en inglés (máximo 250 caracteres):

¿Qué es lo que te ha inspirado? Sensaciones, recuerdos, emociones...todo lo que te sugiera, desde un punto de vista crítico o positivo.

(apartado opcional para los niños)

Especificaciones técnicas



- Dimensiones: la obra original (dibujo o pintura) no puede exceder de 50 x 70cm.
- Técnicas artísticas permitidas: pastel, acuarela, rotulador, témpera, etc.
- Soporte: madera, cartón, papel, etc.



- A color, en blanco y negro o en escala de grises.
- Sólo se permiten fotografías tomadas con cámara digital o fotografías analógicas digitalizadas (negativos o diapositivas).
- No se permiten fotografías manipuladas digitalmente, excepto si se trata únicamente de corregir el color, el contraste, el brillo, la nitidez o el tamaño del archivo.
- La imagen original debe tener alta resolución: no menos de 72dpi y 12 megapíxeles.



- Vídeo en HD (Alta Definición).
- Duración del vídeo: máximo 10 minutos.
- Puede incluir sonido.
- Pero si se incluye una voz en off, entrevistas o diálogos, deben ir subtitulados en inglés

Material a enviar



Qué:

Una copia digital del dibujo o pintura: la imagen debe estar comprimida en formato JPG, preferiblemente en color RGB.



Una copia digital de la fotografía: la imagen debe ser comprimida en formato JPG, preferiblemente en color RGB



Un archivo de vídeo en formato MP4, de peso no superior a 190 MB.

Cómo:

La obra en formato digital y este formulario de inscripción deben ser enviados por email a través de la siguiente plataforma (la única admitida):

<https://largemail.regione.emilia-romagna.it/ext>

a la siguiente dirección:

callNEARCH@regione.emilia-romagna.it

En el "Asunto" del email, debe figurar lo siguiente:

NOMBRE DEL AUTOR – APELLIDOS DEL AUTOR– CATEGORÍA EN LA QUE DESEA PARTICIPAR (por ejemplo: Roberto – Pérez Blanco – Dibujo).

Recibirás un acuse de recibo.

Si tu trabajo es seleccionado

El Jurado del Concurso te pedirá que envíes la obra original a una dirección postal determinada, junto con:



Una breve nota biográfica sobre el autor, en inglés, y con un máximo de 150 caracteres.



Una fotografía del autor que será utilizada en la web del proyecto y otros medios de comunicación.

Si el participante es menor, se solicitará la autorización de un progenitor o tutor para utilizar estos datos.

Plazos



La copia digital de la obra y este formulario de inscripción deben ser enviados **antes de la medianoche del 23 de agosto de 2015 (CET/UTC+2).**



Si la obra es seleccionada, el Jurado te pedirá que envíes la obra original a una dirección postal determinada, **antes del 31 de diciembre de 2015.**

**EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN SE HA AMPLIADO
HASTA EL 23 DE AGOSTO 2015**

Términos y condiciones

Garantías

Si decides participar en este Concurso debes estar conforme con las siguientes condiciones:

- ✿ El autor de la obra presentada declara y garantiza que posee en exclusiva y legítimamente los derechos de autor sobre la misma, los derechos de explotación (incluso los comerciales) y los derechos de reproducción, incluyendo los derechos de reproducción de imágenes de menores.
- ✿ El IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural y los demás socios del proyecto NEARCH no son en ningún caso responsables ante cualquier tipo de reclamación o acción de Terceras Partes; incluyendo (pero sin limitarse a) las reclamaciones de indemnización o quejas relativas a la violación de derechos de autor y/o derechos de imagen y daños relacionados con el contenido de las obras presentadas.
- ✿ El IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural y los demás socios del proyecto NEARCH no son responsables del uso que otros puedan hacer de las fotografías descargadas desde la página web del proyecto o de los socios del proyecto.

Compromiso

Al participar en el Concurso:

- ✿ El autor de la obra presentada autoriza al IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural, a los demás socios del proyecto NEARCH y a Terceras Partes autorizadas por los socios del proyecto, a usar sus datos personales para los fines del Concurso y otras actividades de promoción organizadas dentro del proyecto NEARCH (difusión a través de los medios de comunicación, exposiciones, publicaciones, etc).
- ✿ El autor de la obra presentada autoriza al IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural, a los demás socios del proyecto NEARCH y a Terceras Partes autorizadas por los socios del proyecto, a publicar la obra presentada (con fines no comerciales) y ponerla a disposición del público (de forma parcial, completa o editada), en exclusividad hasta el final del proyecto NEARCH (junio de 2018) y de modo no exclusivo a partir de entonces. Este derecho incluye, pero no se limita a, el derecho a realizar copias en papel o digitales, videos, exposiciones, etc.
- ✿ El IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural, los demás socios del proyecto NEARCH y Terceras Partes autorizadas por los socios del proyecto, se comprometen a respetar los derechos de autor y observar estrictamente los derechos morales del mismo sobre su obra.
- ✿ El autor de la obra presentada no transferirá a Terceras Partes los derechos de uso de la misma hasta el final del Proyecto NEARCH (junio de 2018), sin perjuicio de su uso legítimo por el IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural, los demás socios del proyecto NEARCH y Terceras Partes autorizadas por los socios del proyecto.

Por otra parte, el IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural y los demás socios del proyecto NEARCH no tienen obligación de publicar las obras presentadas al Concurso pero no seleccionadas.

Protección de datos

Los datos personales facilitados y recopilados durante el Concurso, así como las fotografías personales presentadas, serán utilizados únicamente para los fines previstos en la presente convocatoria y en las actividades asociadas al propio Concurso.

Al firmar el formulario de inscripción, el participante en el Concurso está prestando por escrito y explícitamente su consentimiento para la utilización de los datos y fotografías personales que facilite y que se recopilen durante el Concurso, para los fines anteriormente indicados.

Disposiciones generales

En cualquier momento, el IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural y los demás socios del proyecto NEARCH podrán excluir del Concurso a cualquier participante que no cumpla con las reglas establecidas en este formulario o dificulte el correcto desarrollo del Concurso.

La organización del Concurso no se hace responsable de cualquier problema o incidencia que pudiera impedir la participación en el mismo o su correcto desarrollo.

En caso de disputa, si no fuera posible una solución amistosa, se aplicará la legislación de la Unión Europea y complementariamente, si fuera necesario, la legislación belga.

Acepto y apruebo los términos y condiciones antes descritos



www.ibc.regione.emilia-romagna.it/en - www.nearch.eu

NEARCH project is supported by the European Commission in the framework of the Culture programme. This document reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.